5177CH04

باب 4

مغربی دنیا کے ماہرینِ سماجیات کا تعارف

(INTRODUCING WESTERN SOCIOLOGISTS

کبھی کبھی سماجیات کو 'عہد انقلاب' کی اولاد کہا جاتا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس کی پیدائش انیسویں صدی میں مغربی یوروپ میں ہوئی۔ اس سے پہلے کی تین صدیوں کی ان انقلابی تبدیلیوں کے بعد ہوئی جنھوں نے لوگوں کے طرزِ زندگی کو مستقل طور پر بدل کر رکھ دیا تھا۔ تین انقلابی تبدیلیوں نے سماجیات کے ظہور کا راستہ صاف کیا: روشن خیالی یا سائنسی انقلاب؛ انقلابِ فرانس اور صنعتی انقلاب۔ ان عملوں نے نہ صرف یوروپی سماج کو پوری طرح بدل دیا بلکہ جیسے جیسے دنیا کے دوسرے حصے یوروپ کے ربط میں آئے، تبدیل ہوتے گئے۔

اس باب میں تین سماجی مفکرین: کارل مارکس (Karl Marx)، ایمائل درخائم (Emile Durkheim) اور میکس ویبر (Max Weber) کے بنیادوں اور اہم خیالات پر گفتگو کی جائے گی۔ ان لوگوں نے بطور سماجیات کی قدیم روایت کے ایک حصے کے طور پر اس مضمون کی بنیاد رکھی۔ ان کے خیالات اور بصیرت آج کے دور میں بھی اہمیت اور معنویت کے حامل ہیں۔ بلا شبہہ ان خیالات کی تنقید بھی ہوئی ہے اور ان میں بڑی ردّوبدل بھی کی گئی۔ لیکن چوں کہ سماج کے بارے میں خیالات خود سماجی حالات سے متاثر ہوتے ہیں، اس لیے ہم اس پسِ منظر کا بھی چند الفاظ میں ذکر کریں گے جس میں سماجیات کا ظہور ہوا۔

سماجیات کا پس منظر (THE CONTEXT OF SOCIOLOGY)

یوروپ کا عہد جدید اور جدّت کے حالات تین اہم عوامل کے ذریعے وجود میں آئے۔ یہ تھے: روشن خیالی یا عہد خرد پسندی کا طلوع؛ سیاسی اقتدارِ اعلیٰ کی جستجو جسے انقلابِ فرانس نے ٹھوس شکل دی اور بڑے پیمانے پر اشیا کی صنعت سازی جس کا آغاز صنعتی انقلاب نے کیا۔ چوں کہ ان تینوں پر پہلے باب میں تفصیلی گفتگو کی جا چکی ہے۔ اس لیے یہاں ہم ان اہم ترین اور تاریخی تبدیلیوں کے چند دانشورانہ نتائج کا ہی ذکر کریں گے۔

عملی کام 1

''یوروپ میں دورِ جدید کی آمد'' پر باب ''سماجیات کا تعارف'' کی گفتگو کو دوبارہ دیکھیے یہ تین عوامل کس طرح تبدیلیوں سے وابستہ تھے؟

روشن خیالی کا دور (THE ENLIGHTENMENT)

سترہویں اور اٹھارویں صدیوں کے دوران یوروپ میں دنیا کے بارے میں بالکل نئے خیالات کا ظہور ہوا۔ 'روشن خیالی' کے نام کے یہ نئے فلسفے ایسے تھے جن میں انسان کو کائنات کے مرکز کے طور پر مقام دیا گیا اور عقل و استدلال پر مبنی فکر کو انسان کی مرکزی خصوصیت مانا گیا۔ عقل پر مبنی تنقیدی نظر سے سوچنے کی صلاحیت نے انسان کو تمام علم کا خالق بھی بنا دیا اور استعمال کنندہ بھی۔ دوسری جانب صرف وہ لوگ جو سوچنے اور استدلال کرنے کے اہل ہوں مکمل طور پر انسان کہے جاسکتے ہیں۔ جن میں یہ اہلیت نہ ہو نامکمل انسان ہی رہیں گے۔ ایسے لوگوں کو پوری طرح سے ارتقا پذیر نہیں سمجھا گیا بلکہ انھیں دورِ قدیم کے معاشروں کے باشندے یا ''وحشی'' مانا گیا۔ انسانی کارنامہ ہونے کی وجہ سے سماج عقلی تجزیہ کی اطاعت گزار تھی اور اس طرح دوسرے انسانوں کے لیے قابلِ فہم۔ عقل کے انسانی دنیا کی تعیّن کار خصوصیت بننے کے لیے ضروری تھا کہ قدرت، مذہب اور دیوتاؤں کے آسمانی افعال کو ان کے مرکزی مقام سے اکھاڑ دیا جائے جو دنیا کو سمجھنے کے پرانے طریقوں پر مبنی تھے۔ اس کے معنٰی ہیں کہ روشن خیالی ان ذہنی رویّوں کی بنا پر ممکن ہوئی اور انھی کے آگے بڑھانے میں ممدّ و معاون ثابت ہوئی جنھیں آج ہم غیر مذہبی (سیکولر) سائنٹفک اور انسانیت نواز کہتے ہیں۔

انقلابِ فرانس (THE FRENCH REVOLUTION)

انقلابِ فرانس (1789) نے انفرادی اور قومی ملکی سطح پر سیاسی اقتدارِ اعلیٰ کی آمد آمد کی صدا بلند کی۔ انسانی حقوق کے اعلان (Declaration of Human Rights) نے شہریوں کے حقوق پر بہت زور دیا اور پیدائشی فوقیتوں کے جائز ہونے پر سوال اٹھائے۔ اس نے اس مذہبی اور جاگیردارانہ اداروں کی جابر حکومت سے فرد کی آزادی کا آغاز کیا جو انقلاب سے پہلے فرانس پر مسلط تھی۔ کسانوں کو جن میں زیادہ تر زرعی غلام یا (غلام مزدور) تھے یا امرا اور شرفا کے طبقے کی جاگیروں میں غلامی کی زندگی بسر کر رہے تھے غلامی سے آزاد کر دیا گیا۔ ایسے مختلف ٹیکسوں کو جو کسان چرچ یا جاگیرداروں کو دیا کرتے تھے، ردّ کر دیا گیا۔ جمہوریہ کے آزاد شہریوں کی حیثیت سے خودمختار افراد کے حقوق دیے گئے اور انھیں ریاست کے اداروں اور قانون کی نظر میں برابری کا درجہ حاصل ہوا۔ ریاست پر خودمختار فرد کی نجی زندگی کا احترام کرنا لازمی ہوگیا۔ اور اب سرکاری قوانین لوگوں کی گھریلو زندگی میں داخل نہیں ہوسکتے تھے۔

ریاست کے عوامی حکومتی علاقہ اور گھر کی نجی سلطنت کے درمیان ایک دیوار حائل کر دی گئی تھی۔ سرکاری اور نجی دائروں میں مناسب اور موزوں کے تعلق سے نئے خیالات بننے لگے۔ مثال کے طور پر مذہب اور خاندان زیادہ 'نجی' ہوگئے جب کہ تعلیم (خاص طور پر اسکولی تعلیم) زیادہ 'عوامی' بن گئے۔ اس کے علاوہ خود قومی ریاست کی از سرِنو تعریف کر دی گئی اور اس کو ایک آزاد اور خودمختار وجود جس کی ایک مرکزی حکومت ہو، بنا دیا

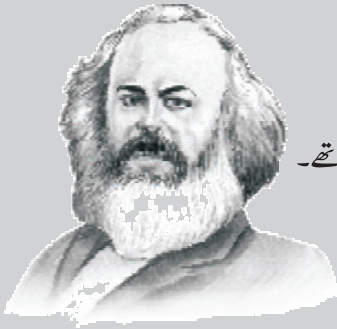
گیا۔ انقلابِ فرانس کے مقاصد یعنی مساوات، اخوّت، اور آزادی نئی جدّت پسند ریاست کے نعرے بن گئے۔

صنعتی انقلاب (The Industrial Revolution)

جدید قسم کی صنعت کی بنیادیں صنعتی انقلاب نے رکھیں، جو برطانیہ میں اٹھارویں صدی کے اواخر اور انیسویں صدی کے شروع میں شروع ہوا۔ اس انقلاب کے دو بڑے پہلو تھے۔ پہلا صنعتی پیداوار پر سائنس اور ٹیکنالوجی کا اطلاق، خصوصاً نئی مشینوں کی ایجاد اور توانائی کے نئے وسائل کا استعمال۔ دوسرا، یہ کہ صنعتی انقلاب نے مزدوروں اور بازار کو منظّم کرنے کے ایسے نئے ڈھنگ بنائے اور اس پیمانے پر بنائے جیسا کہ اس سے پہلے کبھی نہ دیکھا گیا تھا۔ نئی مشین جیسے کاتنے کی مشین (جس نے کپڑا تیار کرنے والے کارخانوں کی کارگزاری کو بہت زیادہ بڑھا دیا) اور توانائی حاصل کرنے کے نئے طریقوں (جیسے مختلف طرز کے بھاپ کے انجن) نے پیداوار کے عمل کو آسان بنا دیا۔ فیکٹری کے نظام اور سامان کی بڑی تعداد میں پیداوار کو بڑھا دیا۔ یہ سامان اب دنیا بھر کے دور دراز کے بازاروں کے لیے نہایت ہی بڑے پیمانے پر تیار کئے جانے لگے۔ چیزوں کی پیداوار میں استعمال کیا جانے والا خام مال بھی پوری دنیا سے حاصل کیا جانے لگا۔ جدید طرز کی بڑے پیمانے کی صنعت اب ایک عالمی مظہر بن گئی۔

پیداوار کے نظام کی ان تبدیلیوں کے نتیجے کے طور پر سماجی زندگی میں بھی بڑی اہم تبدیلیاں آنے لگیں۔ شہری علاقوں میں قائم کردہ کارخانوں کو وہ مزدور چلاتے تھے جو دیہی علاقوں سے گھر بار چھوڑ کر کام کی تلاش میں شہروں کی طرف آنے لگے تھے۔ فیکٹری میں کم اجرتوں کا مطلب تھا کہ مرد، عورتیں اور یہاں تک کہ بچوں کو بھی گھنٹوں پُرخطر حالات میں روزی کمانے کے لیے کام کرنا پڑتا تھا۔ جدید صنعت نے شہر میں رہنے والوں کو دیہات کے لوگوں پر چھا جانے کے قابل بنا دیا۔ شہر اور قصبے انسانی آبادی کے بسنے کی نمایاں شکلیں بن گئے اور چھوٹے گھنی آبادی والے علاقوں میں غیر مساوی بڑی بڑی بستیاں بس گئیں۔ امیر اور طاقتور شہروں میں رہنے لگے اور ایسا ہی مزدور طبقہ نے کیا۔ اس نے شہروں میں تنگ اور گندی بستیوں میں غربت اور غلاظت کے بیچ رہنا شروع کر دیا۔ حکومت چلانے کے نئے طریقوں نے، جن کی بنیاد پر حفظانِ صحت، صفائی ستھرائی، جرائم کی روک تھام اور عام ترقیاتی کام وغیرہ کی ذمہ داری حکومت نے اپنے ہاتھوں میں لی۔ معلومات کی نئی قسموں کے لیے مانگ پیدا کی۔ سماجی علوم اور بالخصوص سماجیات جزوی طور پر اس ضرورت کو پورا کرنے کے لیے ابھر کر سامنے آئے۔

شروع ہی سے سماجیاتی فکر و خیال صنعتی سماج میں واقع ہونے والی تبدیلیوں کے سائنسی تجزیہ سے متعلق رہا ہے۔ اس کی وجہ سے مشاہدین نے یہ دلیل دینی شروع کر دی کہ کہ سماجیات نئے صنعتی سماج کی سائنس ہے۔ سماجی کردار کے رجحانات کے بارے میں تجرباتی بنیاد پر معلومات کی گفتگو جدید صنعتی سماج کے آنے پر ہی

کارل مارکس (1818-1883)
سوانح حیات

کارل مارکس 5 مئی 1818 کو جرمنی کے پُروشیا کے رائن لینڈ صوبہ کے ایک حصہ میں ٹرائر کے مقام پر پیدا ہوئے۔ وہ ایک خوشحال آزاد خیال وکیل کے بیٹے تھے۔

1834-1836: بونّ یونیورسٹی میں قانون کی تعلیم حاصل کی اور پھر برلن یونیورسٹی میں Young Hegelians سے بہت متاثر ہوئے۔

1841: جینا یونیورسٹی سے فلسفہ میں ڈاکٹریٹ کا مقالہ مکمل کیا۔

1843: جینی وَون ویسٹ فالن (*Jenny von Westphalen*) سے شادی کی اور پیرس منتقل ہو گئے۔

1844: پیرس میں فریڈرک اینگلس سے ملاقات ہوئی جو ہمیشہ کے لیے دوست بن گئے۔

1847: کامگاروں کی بین الاقوامی انجمن (*International Working Men's Association*) کی جانب سے ایک دستاویز تیار کرنے کے لیے مدعو کیے گئے جس میں انجمن کے اغراض ومقاصد بیان کیے گئے تھے۔ یہ دستاویز مارکس اور اینگلس نے مل کر تیار کی اور کمیونسٹ پارٹی کے مینی فیسٹو یعنی منشور کی صورت میں 1848 میں شائع ہوئی۔

1849: جلاوطن کر دیے گئے اور لندن بھیج دیے گئے جہاں اپنی وفات تک رہے۔

1852: *The Eighteenth Brumaire of Louis Bonaparte* شائع ہوئی۔

1859: (*A Contribution to the Critique of Political Economy*) شائع ہوئی۔

1867: کیپٹل (Capital) جلد اول شائع ہوئی۔

1881: اہلیہ جینی وون ویسٹ فالن کی وفات۔

1883: مارکس کا انتقال ہوا اور لندن کے ہائی گیٹ قبرستان میں دفن کیے گئے۔

ممکن ہوسکی۔ریاست کی پیدا کردہ سائنٹفک معلومات جو اس نے اپنے سماج پر نگرانی رکھنے اور اسے برقرار رکھنے کے لیے تیار کی، سماج پر عکاسی کی بنیاد بنی۔سماجیاتی نظریہ اس خود عکاسی کا نتیجہ تھا۔

کارل مارکس جرمن تھے لیکن انھوں نے دانشورانہ تخلیق کا زیادہ تر عرصہ برطانیہ میں جلاِ وطنی کے دوران گزارا۔ان کے انقلابی سیاسی نظریات نے انھیں جرمنی، فرانس اور آسٹریا سے جلا وطن کرایا۔حالاں کہ مارکس نے فلسفہ کی تعلیم حاصل کی تھی لیکن وہ فلسفی نہیں تھے۔وہ ایک سماجی مفکّر تھے جنھوں نے ظلم وستم اور استحصال کو ختم کرنے کی وکالت کی۔ان کو یقین تھا کہ سائنسی اشتراکیت سے یہ مقصد حاصل ہوسکتا ہے۔اس کے لیے وہ سرمایہ دارانہ سماج کے تنقیدی جائزے میں مصروف ہو گئے تاکہ اس کی کمزوریوں کو بے نقاب کیا جا سکے اور اسے ختم کیا جا سکے۔ مارکس کی دلیل تھی کہ انسانی معاشرہ کا فروغ مختلف مرحلوں میں ہوا ہے۔یہ مراحل تھے: ابتدائی یا قدیم کمیونزم یعنی اشتمالیت، دَورِ غلامی، جاگیردارانہ نظام اور سرمایہ داری۔سرمایہ داری انسانی ترقی کا سب سے آخری مرحلہ تھا۔لیکن مارکس کا خیال تھا یہ اشتراکیت کے لیے راہ ہموار کردے گا۔

سرمایہ دارانہ سماج کا نمایاں وصف الگ تھلگ کرنے کا شدید تر عمل ہے جو کئی سطحوں پر کام کرتا ہے۔پہلا یہ کہ جدید سرمایہ دارانہ معاشرہ ایسا معاشرہ ہے جہاں انسانوں کو قدرت سے اتنا الگ تھلگ کر دیا جاتا ہے جتنا پہلے کبھی نہیں ہوا تھا۔دوسرا یہ کہ ایک دوسرے سے الگ تھلگ کیا جاتا ہے کیوں کہ سرمایہ دارانہ نظام سماجی تنظیم کی پچھلی اجتماعی شکلوں کو انفرادی بناتا ہے۔جوں جوں رشتے بازار سے زیادہ وابستہ ہوتے جاتے ہیں یہ عمل مزید تیز ہو جاتا ہے۔تیسرا یہ کہ کامگاروں کی بڑی تعداد کو اپنی محنت کے پھل سے دور کر دیا جاتا ہے۔اس لیے کہ مزدور جو کچھ پیدا کرتے ہیں وہ ان کی ملکیت نہیں ہوتا۔مزید برآں یہ کہ خود کام کے نتیجے میں مزدور جو کچھ پیدا کرتے ہیں وہ ان کی ملکیت نہیں ہوتا۔ایک زمانہ تھا جب ہنرمند دستکار اپنی محنت پر اختیار رکھتے تھے۔آج مزدوروں کے کام کے دن کا فیصلہ کارخانے کی انتظامیہ کرتی ہے۔آخری بات یہ کہ ان تمام علیحدگیوں کا مجموعی اثر یہ ہوتا ہے کہ انسانوں کو خود ہی سے الگ کر دیا جاتا ہے اور انھیں اپنی زندگیوں کو ایسے نظام بنانے کے لیے جدّوجہد کرنی پڑتی ہے جس میں وہ زیادہ آزاد تو ہوتے ہیں لیکن الگ تھلگ بھی ہو جاتے ہیں اور انہیں پہلے کے مقابلے اپنی زندگی پر کم اختیار حاصل ہوتا ہے۔

تاہم اگرچہ سرمایہ دارانہ نظام استحصالی اور جابرانہ نظام تھا۔مارکس کے خیال میں یہ انسانی تاریخ کا ایک ترقی یافتہ مرحلہ تھا کیوں کہ اس نے ایسے ضروری حالات پیدا کئے جن سے ایسے فلاحی مستقبل کی بنیاد پڑی جو غربت اور استحصال سے پاک ہو۔سرمایہ دارانہ معاشرہ کو اسی کے شکار یعنی مزدور طبقہ کے لوگ پوری طرح بدل ڈالیں گے جو متحد ہوکر اجتماعی طور پر اس نظام کا تختہ پلٹنے کے لیے ایک انقلاب برپا کریں گے۔ایک آزاد اور مساوات پر مبنی اشتراکی سماج کا قیام کریں گے۔سرمایہ داری کی

کارکردگی کو سمجھنے کے لیے مارکس نے اس نظام کے سیاسی، سماجی اور خاص طور پر اس کے معاشی پہلوؤں کا تفصیلی مطالعہ کیا۔

معیشت کے بارے میں مارکس کا تصور پیداوار کے اس طریقے کے خیال پر مبنی تھا جو ایک تاریخی دور کے ساتھ وابستہ تھے۔ وسیع نظام پیداوار کا حامی ہو۔ قدیم دور کی اشتمالیت، غلامی، جاگیر داری اور سرمایہ داری — سب پیداوار کے طریقے ہیں۔ اس عام سطح پر پیداواری طریقہ کسی دَور کی کلّی طرزِ زندگی کی خصوصیت کی توضیح کرتا ہے۔ اگر اسے زیادہ مخصوص سطح پر دیکھا جائے تو طریقۂ پیداوار کو عمارت جیسا اس معنی میں تصور کر سکتے ہیں کہ اس میں ایک بنیاد اور ایک بالائی ڈھانچہ ہوتا ہے یا کچھ ایسی چیز جو بنیاد کے اوپر کھڑی ہو۔ بنیاد یا معاشی بنیاد ابتدائی طور پر معاشی ہوتی ہے۔ اس میں پیداواری رشتے شامل ہوتے ہیں۔ پیداواری قوّتوں سے مراد زمین، محنت، ٹکنالوجی، توانائی کے وسائل (جیسے بجلی، کوئلہ، پٹرولیم وغیرہ) جیسے سبھی ذرائع سے ہے۔ پیداواری رشتے سبھی معاشی رشتوں اور سبھی طرح کی مزدور تنظیموں (جو پیداوار کے عمل میں شامل ہوتی ہیں) سے منسوب ہوتے ہیں۔ پیداواری رشتے، رشتۂ املاک (زیادہ رشتے جو پیداوار کے ذرائع پر ملکیت یا کنٹرول پر مبنی ہو) سے بھی منسوب ہیں۔

مثال کے لیے، پیداوار کے اس طریقہ میں جسے قدیم اشتمالیت کہا جاتا ہے، پیداواری قوتیں زیادہ تر قدرتی یعنی جنگلات، زمین، جانور وغیرہ پر مشتمل ہوتی تھیں۔ جس میں پتھر کے سادہ اوزار اور شکار سے متعلق ہتھیار جیسی ٹکنالوجی بھی شامل تھیں۔ اسی طرح پیداواری رشتے کمیونٹی (Community) کے املاک پر مبنی تھے (کیونکہ اس وقت انفرادی طور پر نجی جائیداد کا وجود نہیں تھا) اس میں شکار کرنے اور غذا اکٹھا کرنے کی قبائلی شکلیں شامل ہیں جو تنظیم محنت کی رائج شکلیں تھیں۔

اس طرح معاشی بنیاد پیداواری قوتوں اور پیداواری رشتوں پر مشتمل ہوتی ہے۔ اسی بنیاد پر سماجی، ثقافتی اور سیاسی ادارے واقع ہوتے ہیں۔ اس طرح مختلف ادارے جیسے مختلف مذہب، فن، قانون، ادب یا عقائد اور نظریات کی مختلف اشکال، اس بالائی ڈھانچے (جس کی تعمیر کسی نظریہ کی بنیاد پر ہوئی ہے) کے اجزا ہیں۔ مارکس نے دلیل دی کہ لوگوں کے نظریات اور عقائد اس معاشی نظام سے اخذ کیے گیے ہیں جس کے وہ جز تھے۔ انسان اپنی روزی کس طرح کماتا ہے یہی متعیّن کرتا ہے کہ وہ کس طرح سوچتا ہے۔ مادی زندگی نظریات کو وضع کرتی ہے، نظریات مادی زندگی کی تشکیل نہیں کرتے۔ یہ استدلال مارکس کے زمانے کی جو غالب افکار تھے، اس کے بالکل برعکس تھا۔ اس وقت یہ دلیل عام تھی کہ جو انسان جو کچھ چاہتا ہے اس کے بارے میں سوچنے میں آزاد ہے اور یہ کہ نظریات بھی مادّیت کی تشکیل کرتے ہیں۔

مارکس نے معاشی ساختوں اور عمل کاری پر کافی زور دیا کیونکہ وہ مانتا تھا کہ پوری انسانی تاریخ میں معاشی نظریات ابتدائی سماجی نظام کی بنیادوں کی تشکیل کرتے ہیں۔ اگر ہم سمجھیں کہ کس طرح معیشت عمل کرتی ہے اور ماضی میں یہ کس طرح

تبدیلیاں لاتی رہی ہیں۔ تو اس کی دلیل تھی کہ ہم مستقبل میں سماج کو کس طرح بدلیں، یہ سیکھ سکتے ہیں۔ لیکن ایسی تبدیلی کس طرح لائی جا سکتی ہے؟ مارکس کا جواب تھا: صرف طبقاتی جدّوجہد کے ذریعے۔

طبقاتی جدوجہد (CLASS STRUGGLE)

مارکس کے لیے سماجی گروپوں میں لوگوں کی درجہ بندی کا نہایت اہم طریقہ مذاہب، زبان، قومیت یا یکساں شناختوں کے بجائے پیداواری طریقہ عمل کا تھا۔ اس نے دلیل دی کہ وہ لوگ جو سماجی پیداواری عمل میں یکساں حیثیت رکھتے ہیں بالآخر ایک طبقے کی تشکیل کریں گے۔ پیداواری عمل میں ان کے مقام اور رشتۂ املاک کی بنیاد پر یکساں مفادات اور مقاصد میں شامل ہوتے ہیں، خواہ وہ اسے فوری طور پر نہ قبول کر سکیں۔ طبقات کی تشکیل تاریخی عمل کے ذریعہ ہوتی ہے جو کہ مسلسل پیداوار کی شرائط اور قوتوں میں تبدیلی کے ذریع تشکیل پاتا ہے۔ نتیجہ کے طور پر پہلے سے موجود طبقات کے درمیان تصادم بھی ہوتے ہیں۔ چونکہ طریقۂ پیداوار یعنی پیداوار کی ٹیکنالوجی اور پیداوار کے سماجی رشتے میں تبدیلی واقع ہوتی ہے، اس لیے مختلف طبقات کے درمیان تصادم پیدا ہوتا ہے۔ اس کا نتیجہ جدوجہد کی شکل میں برآمد ہوتا ہے۔ مثال کے لیے: پیداوار کا سرمایہ دارانہ طریقہ مزدور طبقہ کی تخلیق کرتا ہے جو کہ نیا شہری، بے ملکیت گروپ ہے اور جاگیر دارانہ زراعتی نظام کی تخریب کے ذریعہ وجود میں آیا ہے۔ پابند کھیت مزدور اور چھوٹے کسانوں کو ان کی زمینوں سے بے دخل اور ذریعۂ معاش کے ان کے ابتدائی وسائل سے محروم کر دیا گیا۔ تب وہ شہروں میں اپنی بقا کے لیے ذرائع تلاش کرنے کے سلسلے میں جمع ہوئے۔ قانون و پولیس کے دباؤ سے انھیں نئی بنی ہوئی فیکٹریوں میں کام کرنے پر مجبور ہونا پڑا۔ اس طرح ایک بڑے نئے سماجی گروپ کی تشکیل ہوئی۔ جن کے پاس اِملاک نہیں تھی اور وہ اپنی روزی روٹی کے لیے کام کرنے پر مجبور ہوئے۔ اس سے پیداواری عمل کاری میں ان کی شرکت ہوئی اور مزدوروں کا طبقہ پیدا ہوا۔

کارل مارکس طبقاتی جدوجہد کے نظریے کا بانی تھا۔ وہ مانتا تھا کہ طبقاتی جدوجہد سماج میں تبدیلی کی اہم محرّک قوت تھی۔ کمیونسٹ مینی فیسٹو (جو پروگرام عمل بھی تھا) میں مارکس اور اینگلس نے اپنے خیالات واضح اور جامع انداز میں پیش کیے۔ اس کی شروعاتی سطور میں بیان کیا گیا: ''اب تک موجود سبھی سماجوں کی تاریخ طبقاتی جدوجہد کی تاریخ ہے۔'' انھوں نے انسانی تاریخ کے سلسلوں کو تلاش کرنے کی کوشش کی اور بیان کیا کہ کس طرح مختلف تاریخی ادوار میں طبقاتی جدوجہد کی نوعیّت الگ الگ رہی ہے۔ چونکہ سماج کا ارتقا امتیازی مراحل کے ذریعہ قدیم سے جدید کی طرف ہوا ہے۔ لہٰذا ظالم اور مظلوم طبقات کے درمیان تصادم کی مخصوص قسم کے ذریعہ ہر ایک خصوصیت کا تعین کیا جاتا ہے۔ مارکس اور اینگلس نے لکھا: ''آزاد انسان اور غلام، طبقۂ امرا اور عام آدمی یا مزدور طبقہ،

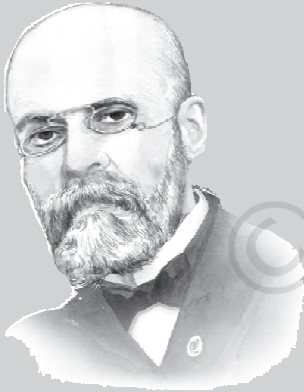
مالک اور غلام، تنظیم کا مالک اور کاریگر مختصراً ظالم اور مظلوم مستقل ایک دوسرے کے مقابل کھڑے ہیں۔ کبھی چھپی ہوئی، کبھی کھلے طور پر لگاتار جنگ کی صورت میں مبتلا ہوتے ہیں۔ ہر مرحلے کے اہم مخالف طبقات کی شناخت کی متضاد پیداواری عمل کاری کے ذریعہ ہوتی تھی۔ سرمایہ داری میں بورژوا (یا سرمایہ دار طبقہ) کی پیداوار کے سبھی ذرائع (جیسے قابلِ سرمایہ کاری پونجی، موجود فیکٹریاں اور مشینری، زمین وغیرہ) پر ملکیت حاصل تھی۔ جبکہ دوسری طرف، مزدور طبقہ ماضی میں پیداوار کے تمام ذرائع سے محروم ہو چکا تھا۔ اس طرح سرمایہ دارانہ سماجی نظام میں مزدوروں کے پاس اپنی کوئی مرضی یا انتخاب نہیں تھا۔ سوائے اس کے کہ وہ اپنی بقا کے لیے اجرت کی غرض سے اپنی محنت کو فروخت کریں۔ کیونکہ ان کے پاس کچھ بھی نہیں تھا۔ حتیٰ کہ جب دو طبقات معروضی طور پر ایک دوسرے کی مخالفت کرتے ہیں تب خود بخود تصادم میں نہیں مبتلا ہوتے بلکہ تصادم واقع ہونا اُن کے لیے ضروری ہو جاتا تاکہ ان میں اپنے مفادات اور شناختوں کا اور اپنے حریف کے مفادات اور شناخت کا ذاتی طور پر شعور پیدا ہو۔ اس طرح کا طبقاتی شعور تب ہی پیدا ہوتا ہے جب سیاسی طور پر متحرک کیا جائے جس سے کہ طبقاتی تصادم واقع ہوتا ہے۔ اس طرح کے تصادم سے پہلے کے مغلوب یا ماتحت طبقات کے ذریعہ غالب یا حکمراں طبقے (یا طبقات کے اتحاد) کا خاتمہ کر دیا جاتا ہے۔ اسی کو 'انقلاب' کہا جاتا ہے۔ مارکس کے نظریے میں معاشی عمل کاری سے تضاد پیدا ہوتے ہیں اور سلسلہ وار طبقاتی تصادم پیدا ہوتا ہے۔ لیکن معاشی عمل کاری خود بخود انقلاب نہیں پیدا کرتی بلکہ اس میں سماجی کی کلّی کایا پلٹ کے لیے سماجی اور سیاسی عمل کاری کی

سرگرمی 2

اگرچہ اسے بھی 'کلاس' کہا جاتا ہے۔ کیا آپ اور آپ کے کلاس ساتھیوں کے ذریعہ تشکیل کیے گیے گروپ مارکسی مفہوم میں کلاس (طبقہ) کی تشکیل کرتے ہیں؟ آپ اس خیال کے حق میں اور مخالفت میں کیا دلیل دے سکتے ہیں؟ کیا فیکٹری میں کام کرنے والے اور زرعی مزدور اسی کلاس سے متعلق ہیں؟ ایک فیکٹری میں کام کرنے والے ورکرس اور مینیجروں کے بارے میں کیا خیال ہے؟ کیا یہ دونوں ایک ہی طبقے سے تعلق رکھتے ہیں؟ کیا امیر صنعت کار یا فیکٹری کا مالک جو شہر میں رہتا ہے اور اس کے پاس کوئی زراعتی زمین نہیں ہے انھیں اسی طبقے میں رکھا جا سکتا ہے جس میں گاؤں میں رہنے والے غریب زرعی مزدور شامل ہیں اور جن کے پاس کوئی زمین نہیں ہے؟ ان زمین کے مالکوں کو جن کے پاس کافی زمین ہیں اور چھوٹے کاشتکار جن کے پاس زمین کا ایک چھوٹا قطعہ ہے۔ کیا یہ دونوں ایک ہی طبقے سے متعلق ہیں، اگرچہ وہ ایک ہی گاؤں میں رہتے ہوں؟ یا دونوں ہی زمین کے مالک ہیں؟ آپ کا اس بارے میں کیا خیال ہے؟

ان مثالوں کے سلسلے میں اپنے جوابات کے لیے اسباب کے بارے میں غور و فکر کریں۔ تجویز تصور کریں۔ مثالوں میں مذکور لوگوں کے کون سے مفادات مشترک ہو سکتے ہیں۔ بڑے سماجی نظام میں خاص طور پر پیداواری عمل کاری کے لحاظ سے یہ کن حیثیت کے حامل ہیں؟ غور کریں۔

بھی ضرورت ہوتی ہے۔

معاشی اور سماجی و سیاسی عمل کاری کے درمیان رشتہ پیچیدہ کیوں بن جاتا ہے؟ اس کی ایک وجہ نظریات کا موجود ہونا ہے۔ ہر دور میں حکمراں طبقات غالب نظریے کو فروغ دیتے ہیں۔ یہ غالب نظریہ یا دنیا کو دیکھنے کا طریقہ حکمراں طبقہ اور موجودہ سماجی نظام کے غلبے کا جواز پیش کرنے کی طرف مائل ہوتا ہے۔ مثال کے لیے غالب نظریے سے غریب لوگوں کے اس عقیدے کو فروغ دے سکتے ہیں کہ وہ غریب اس لیے نہیں ہیں کہ ان کا استحصال امیروں کے ذریعہ کیا جاتا ہے بلکہ اس لیے ہیں کہ ان کی قسمت میں ایسا لکھا ہوا ہے۔ یا یہ ان کی پچھلی زندگی کے برے اعمال کا نتیجہ ہے وغیرہ۔ تاہم غالب نظریات ہمیشہ کامیاب نہیں ہوتے اور انھیں متبادل عالمی نظریے یا حریف نظریات سے چیلنج کیا جاتا ہے۔ چونکہ طبقات کے درمیان شعور غیر یکساں طور پر فروغ پاتے ہیں۔ لہٰذا کسی مخصوص تاریخی صورتحال میں ایک طبقہ کس طرح عمل کرے گا، اسے پہلے سے متعیّن نہیں کیا جاسکتا۔ اس بنا پر مارکس کے مطابق معاشی عمل کاری عموماً طبقاتی تصادم پیدا کرنے کی طرف مائل ہوتی ہے اگرچہ یہ سیاسی اور سماجی صورت حاصل پر منحصر ہوتی ہے۔ اگر موافق

ایمائل درخائم (1858-1917)

ایمائل درخائم 15 اپریل 1858 کو جرمن سرحد پر فرانس کے لورین خطّے میں اِپی نال میں پیدا ہوا تھا۔ اس کا تعلق راسخ العقیدہ یہودی خاندان سے تھا۔ اس کے والد، دادا اور پر دادا یہودیوں کے مذہبی پیشوا تھے۔ ایمائل کو بھی شروع میں رِبیّ کی تربیت کے لیے اسکول بھیجا گیا تھا۔

1876: فلسفے کے مطالعے کے لیے پیرس میں ''ایکولے نورمیل سُپر یؤر'' داخلہ لیا۔

1887: یونیورسٹی آف بورڈیوکس میں سماجی علوم اور تعلیم کے شعبے میں لکچرر مقرر ہوئے۔

1893: اپنی ڈاکٹریٹ کی ڈگری کے لیے تفصیلی مقالہ *Division of Labour in Society* شائع کیا۔

1895: *Rules of Sociological Method* شائع ہوئی۔

1897: فرانس میں پہلا سماجی سائنس جرنل '*Anee Sociologique*' شروع ہوا جس میں اس کا حاصلِ مطالعہ *Suicide* شائع ہوا۔

1902: چیئر آف ایجوکیشن کے طور پر پیرس یونیورسٹی میں تقرری۔ بعد میں 1913 میں چیئر کا نام ایجوکیشن اور سوشیولوجی رکھا گیا۔

1912: '*The Elementary Forms of the Religious Life*' شائع ہوئی۔

1917: پہلی عالمی جنگ میں اپنے بیٹے اینڈر کی موت کے بعد وہ دل شکستہ تھا۔ 59 سال کی عمر میں اس کی موت واقع ہوئی۔

صورتحال حاصل ہیں تو طبقات تصادم انقلاب کی انتہا تک پہنچ جاتے ہیں۔

ایمائل درخائم کو ایک باضابطہ مضمون کی حیثیت سے سماجیات کے بانی کے طور پر سمجھا جاسکتا ہے۔کیوں کہ 1913 میں پیرس میں وہ سماجیات کے پہلے پروفیسر بنے تھے۔ راسخ العقیدہ یہودی خاندان میں پیدا ہونے کے سبب ان میں اپنی ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے لیے رَبیّ اسکول (یہودیوں کا مذہبی اسکول) بھیجا گیا۔اس کے بعد اس نے ایکولے نورمیل سُپر یؤر (Ecole Normale Superieure) میں 1876 میں داخلہ لیا۔اس نے اپنی مذہبی شناخت کو ختم کرتے ہوئے خود کو لاادری (Agnostic) قرار دیا۔ تاہم ان کی اخلاقی تربیت کا اثر ان کی سماجیاتی سوچ پر دکھائی دیتا ہے۔اخلاقی ضوابط سماج کی بنیادی خصوصیات ہیں جو کہ افراد کے کرداری انداز کو متعیّن کرتی ہیں۔ مذہبی خاندان سے آنے کے سبب درخائم نے مذہب کی رواداری پر مبنی فہم کو فروغ دینے کے تصور کو عزیز رکھا۔ یہ اس کی آخری کتاب 'Elementary Forms of Religious Life' تھی جس میں وہ آخرکار اپنی خواہش کی تکمیل کا اہل ہوسکا۔

درخائم کی نظر میں ایک سماجی حقیقت تھا جو فرد سے زیادہ اخلاقی کمیونیٹی کے طور پر موجود ہوتا ہے۔ وہ بندھن جو لوگوں کو گروپوں میں باندھتے ہیں، سماج کے وجود کے لیے اہم تھے۔ یہ بندھن یا تعلق یا سماجی یکجہتی افراد پر دباؤ پیش کرتے ہیں کہ وہ گروپ کے معیار اور توقعات کے مطابق عمل کریں۔ یہ مختصر دائرے میں تبدیلی کو محدود کرتے ہوئے فرد کے طرزِ کردار پر بندش لگاتے ہیں۔ سماجی عمل میں انتخاب کے محدود ہونے کا مطلب یہ ہے کہ کردار چونکہ ایک طرز کی پابندی کرتا ہے اس لیے اس کی پیش گوئی کی جاسکتی ہے۔لہٰذا طرز کردار کا مشاہدہ کرنے کے ذریعہ معیار،ضوابط اور سماجی اتحاد یا یکجہتی، جو انھیں منضبط کرتے ہیں، کی شناخت کرنا ممکن تھا۔اس طرح دیگر صورت میں غیر مرئی چیزوں جیسے نظریات، معیارات، اقدار وغیرہ کے وجود کی تجرباتی طور پر توثیق لوگوں کے سماجی کردار کے طریقوں کا مطالعہ کرنے کے ذریعہ کی جاسکتی ہے کیوں کہ یہ سب سماج میں ایک دوسرے سے متعلق ہوتے ہیں۔

درخائم کی نظر میں اجتماعی اتفاق کے ذریعہ افراد پر عائد کیے گیے اخلاقی ضوابط میں معاشرتی طور طریقے کو حاصل کیا جانا تھا۔ یہ روزمرہ کی زندگی کے عمل سے ظاہر تھا۔ سماج کی سائنسی فہم، درخائم جس کو فروغ دینے کا متلاشی تھا، وہ اخلاقی حقائق کو تسلیم کرنے پر بنی تھی۔اس نے لکھا: ''اخلاقی حقائق دیگر چیزوں کی طرح مظاہر ہیں۔ یہ عمل اصولوں پر مشتمل ہیں جو بعض امتیازی خصوصیات کے ذریعہ قابلِ شناخت ہیں۔تب ان کا مشاہدہ کرنا، انھیں بیان کرنا، ان کی درجہ بندی کرنا اور ان کی توضیح کرتے ہوئے مخصوص قوانین وضع کرنا ممکن ہوگا'' (درخائم 1964:32) اخلاقی ضوابط مخصوص سماجی شرائط کے اظہار تھے۔ جہاں اخلاق ایک سماج کے لیے موزوں تھا وہیں دوسرے کے

لیے غیر موزوں تھا۔ لہٰذا ڈرکھیم کے لیے رائج سماجی شرائط اخلاقی ضوابط سے اخذ کی جاسکتی تھیں۔ اس سے سماجیات علم طبعی جیسا بنا اور بلا کم و کاست سائنسی مضمون کے طور پر سماجیات کو قائم کرنے کے ایک بڑے مقصد کی تعمیل ہوتی تھی۔

سماجیات پر درخائم کا تصور (DURKHEIM'S VISION OF SOCIOLOGY)

نئے سائنسی مضمون کے طور پر سماجیات کے بارے میں ڈرکھیم کی بصیرت کی خصوصیت کا یقین دو توضیحی اوصاف کے ذریعہ کیا گیا تھا۔ اولاً سماجیات کا موضوع یعنی سماجی حقائق کا مطالعہ دیگر علوم سے مختلف تھا۔ سماجیات خود امتیازی طور پر اس سطح سے متعلق ہے۔ جسے ابھری ہوئی سطح کہا جاتا ہے یعنی پیچیدہ یا مربوط اجتماعی زندگی کی سطح جہاں سماجی مظاہر اُبھر سکتے ہیں۔ یہ سماجی مظاہر، مثال کے لیے مذہب یا فیملی جیسے ادارے یا سماجی اقدار جیسے دوستی یا حبُّ الوطنی وغیرہ صرف مربوط کُل میں ممکن تھے جو کہ اس کے کُل کے اجزا کی نسبتاً اور اس سے مختلف) کافی بڑے تھے۔ اگر چہ یہ پوری طرح افراد سے مُرتَّب ہے لیکن فٹ بال یا کرکٹ ٹیم جیسی اجتماعی سماجی وجود کچھ مختلف شے ہو جاتی ہے۔ یہ محض گیارہ افراد کے مجموعے کے علاوہ بہت کچھ ہے۔ ٹیموں، سیاسی پارٹیوں، گلی کے گروہ، مذہبی کمیونٹیوں، اقوام وغیرہ کا تعلق افراد کی سطح کی نسبتاً مختلف سطح کی حقیقتیں ہیں۔ یہی ابھرتی سطح ہے جس کا مطالعہ سماجیات کے ذریعہ کیا جاتا ہے۔

سماجیات کی درخائم کی بصیرت کی دوسری توضیحی خصوصیت اکثر علوم طبعی کی طرح ہی تھی۔ یعنی اسے بھی ایک تجرباتی مضمون ہونا تھا۔ درحقیقت یہ دعویٰ کرنا مشکل تھا۔ کیوں کہ سماجی مظاہر اپنی فطرت کے لحاظ سے تجریدی (غیر مادّی) ہیں۔ ہم اجتماعی ہستی جیسے جین کمیونٹی یا بنگالی (یا ملیالیم یا مراٹھی) بولنے والی کمیونٹی یا نیپالی یا مصری قومی کمیونیٹیوں کو نہیں دیکھ سکتے۔ کم سے کم ہم انھیں سیدھے طور پر نہیں دیکھ سکتے جیسے کہ ہم پیڑ یا لڑکے یا بادل کو دیکھ سکتے ہیں۔ حتیٰ کہ جب سماجی مظہر چھوٹا ہو جیسے کہ کوئی فیملی یا تھیٹر گروپ جسے ہم سیدھے طور پر ان افراد کو ہی دیکھ سکتے ہیں جو اجتماعیت کی تشکیل کرتے ہیں، نہ کہ خود اجتماعیت کو دیکھ سکتے ہیں۔ درخائم کی ایک نہایت اہم حصولیابی اس کی یہ توضیح تھی کہ سماجیات ایک مضمون ہے جس کا تعلق غیر مادّی وجود جیسے سماجی حقائق سے ہے۔ تاہم مشاہدہ اور تجرباتی طور پر قابلِ توثیق شہادت کی بنیاد پر اسے سائنس کہا جاسکتا ہے۔ سماجی حقائق اگر چہ راست طور پر قابل مشاہدہ نہیں ہیں لیکن طرزِ کردار کے ذریعہ بالواسطہ طور پر ان کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے۔ 'Suicide' کے اپنے مطالعہ میں اس نے نئے قسم کے تجرباتی ڈاٹا کے استعمال کے ذریعہ ایک معروف مثال قائم کی۔ اگر چہ 'Suicide' کا ہر انفرادی معاملہ فرد اور اس کے حالات کے لحاظ سے مخصوص تھا لیکن مجموعی طور پر کمیونٹی میں خودکشی کی اوسط شرح سیکڑوں کی تعداد پار کر چکی تھی جو کہ ایک سماجی حقیقت تھی۔ اس طرح سماجی حقائق کا مشاہدہ سماجی کردار اور بالخصوص سماجی برتاؤ کے مجموعی انداز کے ذریعہ کیا جاسکتا ہے۔
تو کیا ہیں یہ سماجی حقائق؟ سماجی حقائق چیزوں کی طرح ہیں۔ یہ فرد کے لیے خارجی ہیں لیکن ان کے برتاؤ پر بندش لگاتے ہیں۔

قانون، تعلیم اور مذہب جیسے ادارے سماجی حقائق کی تشکیل کرتے ہیں۔ سماج حقائق اجتماعی نمائندگی ہے جو لوگوں کی اشتراک سے پیدا ہوتی ہے۔ یہ کسی شخص کے لیے مخصوص نہیں ہے بلکہ اس کی نوعیت عمومی ہے۔ عقائد، احساسات یا اجتماعی رواج جیسے اوصاف اس کی مثالیں ہیں۔

سماج میں محنت کی تقسیم

(Division of Labour in Society)

اپنی پہلی کتاب 'Division of Labour in Society' میں درخائم نے قدیم سے جدید تک کے سماج کے ارتقا کی وضاحت کے لیے تجزیہ کے اپنے طریقے کا مظاہرہ کیا۔ اس نے سماج کی درجہ بندی سماجی یگانگت یا اتحاد کی فطرت (جو کہ سماج میں موجود ہوتی ہے) کے ذریعہ کی۔ اس نے دلیل دی کہ قدیم سماج جہاں میکانکی یگانگت کے لحاظ سے منظّم تھا۔ وہیں جدید سماج حیاتی (Organic) اتحاد پر مبنی تھا۔ میکانکی اتحاد اس کے انفرادی ممبروں کی یکسانیت کی بنیاد پر دریافت کیا جاتا ہے اور ان سماجوں میں پایا جاتا ہے جہاں چھوٹی آبادیاں ہوں۔ اس میں مثالی طور پر مختلف خود کفیل گروپ کا ایک مجموعہ شامل ہوتا ہے جہاں مخصوص گروپ کا ہر فرد ایک جیسی سرگرمیوں یا کاموں میں لگا ہوتا ہے۔ چونکہ لوگوں کے درمیان اتحاد، یگانگت یا بندھن یکسانیت اور ذاتی رشتوں پر مبنی ہوتا ہے اس لیے ایسی سوسائٹیوں میں اختلاف کو زیادہ برداشت نہیں کیا جاتا۔ معیارات یا اقدار کی کسی طرح کی خلاف ورزی سخت سزا کا موجِب ہوتی ہے۔ دوسرے لفظوں میں میکانکی اتحاد پر بنی سماجوں میں کمیونٹی کے اقدار سے انحراف کو روکنے کے لیے جبر یہ قوانین وضع کیے گئے ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ فرد اور کمیونٹی شدت کے ساتھ مربوط تھے۔ کیوں کہ انھیں ڈر تھا کہ ان اصولوں کی خلاف ورزی کا نتیجہ کمیونٹی کے انتشار کی صورت میں برآمد ہوسکتا ہے۔

حیاتی اتحاد جدید سماج کی خصوصیات کا تعین کرتا ہے اور یہ اس کے ممبران کی غیر یکسانیت پر مبنی ہے۔ بڑی آبادی کی سوسایٹوں میں یہ پایا گیا کہ جہاں زیادہ تر سماجی رشتے لازمی طور پر غیر شخصی ہوتے ہیں۔ ایسی سوسائٹی اداروں پر مبنی ہوتی ہے اور اس کے گروپوں کے اجزا یا اکائیاں خود کفیل نہیں ہوتے۔ بلکہ اپنی بقا کے لیے دیگر اکائیوں یا گروپوں پر منحصر ہوتے ہیں۔ باہمی انحصار حیاتی اتحاد کا لازمی جز ہے۔ یہ افراد کو محترم خیال کرتا ہے اور ان کی الگ الگ ضرورتوں اور ان کے متعدد کرداروں اور حیاتی بندھنوں کو تسلیم کرتا ہے۔ جدید سماج کے قوانین نوعیت کے اعتبار سے 'جبری' (repressive) کی نسبت قابلِ تلافی (restitutive) ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جدید سماجوں میں قانون کا مقصد غلط چیز جو مجرمانہ عمل کے ذریعہ انجام دی جاتی ہے، اسے درست یا اصلاح کی جاسکتی ہے۔ اس کے برعکس قدیم سماجوں میں غلط کام کرنے والوں کو سزا دی جاتی تھی اور ان کے عمل کے لیے یہ ایک طرح سے اجتماعی انتظام کی ایک شکل عائد کی جاتی تھی۔ جدید سماج میں فرد کو کچھ شخصی آزادی دی گئی ہے جبکہ قدیم سماج میں فرد پوری اجتماعیت کا پابند تھا۔

میکس ویبر (1868-1920)

میکس ویبر 21 اپریل 1864 کو اِرفرٹ، (جرمنی) میں پروشین خاندان میں پیدا ہوا۔ اس کے والد ایک مجسٹریٹ اور سیاست داں تھے۔ جو اقتدار شاہی کے سرگرم حامی اور بسمارک کے پیروکار تھے۔ اس کی ماں کا تعلق ہیڈل برگ کی ایک ممتاز آزاد خیال خاندان سے تھا۔

1882	:	قانون کی پڑھائی کے لیے ہیڈل برگ بھیجا گیا۔
1884-88	:	گوٹینجن اور برلن کی یونیورسٹیوں میں پڑھائی کی۔
1889	:	'A Contribution to the History of Medieval Business Organisations' پر اپنی ڈاکٹر کی ڈگری کے لیے تفصیلی مقالہ پیش کیا۔
1891	:	استاد کے منصب پر فائز ہونے میں اہلیت حاصل کرنے کے لیے 'Roman Agrarion History and the Significance for Public and Private Law' پر اپنا مقالہ داخل کیا۔
1893	:	میرین شِنگر سے شادی کی۔
1894-96	:	پہلے فریبرگ اور اس کے بعد ہیڈل برگ میں اکنامکس کے پروفیسر مقرر ہوئے۔
1897-1901	:	اعصابی خلل کا شکار ہو کر بیمار پڑے۔ کام کرنے کے قابل نہ رہے۔ روم کا سفر کیا۔
1901	:	علمی کام پھر شروع کیا۔
1903	:	'Archives for Social Science and Social Wefare' نام کے جرنل کے معاون مُدیر بنے۔
1904	:	امریکا کا سفر کیا 'The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism' نام کی کتاب شائع کی۔
1918	:	ویانا میں سماجیات میں خاص طور پر ان کے لیے تخلیق کیے گیے پروفیسری کے منصب پر فائز ہوئے۔
1919	:	یونیورسٹی آف میونخ میں اکنامکس کے پروفیسر بنے۔
1920	:	ویبر کا انتقال ہوا۔
1920	:	ان کی تقریباً سبھی اہم تخلیقات، جن سے وہ مشہور ہوئے، کا ترجمہ کیا گیا اور ان کی Capitalism (1930) میں شامل ہیں:

The Protestant Ethic and the Spirit of Max Weber: Essays in Sociology (1946) Max Weber on the Methodology of the Social Sciences (1949) The Religion of India (1958)

Economy and Society (1968 3 جلدیں)

جدید سماجوں کی ایک امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ گروپوں اور تنظیموں کی تشکیل کے لیے یکساں مقاصد کے حامل افراد رضا کارانہ طور پر ایک ساتھ آتے ہیں۔ اگر چہ یہ مخصوص مقاصد کے تئیں گروپ کی طرف جھکاؤ ہوتا ہے۔ تب بھی وہ ایک دوسرے سے الگ الگ ہوتے ہیں اور اپنے ممبروں کی پوری زندگی کو اس عمل میں نہیں شامل کرتے۔ اس طرح مختلف سیاق وسباق میں افراد کی بہت سی الگ الگ شناختیں ہوتی ہیں۔ اس سے افراد کمیونیٹی کے سائے سے نکل آنے کے اہل ہوتے ہیں،

سرگرمی 3

محنت کی سماجی تقسیم کے بارے میں درخائم اور مارکس نے جو کہا ہے اس کا موازنہ کرنے کی کوشش کیجیے۔ یہ دونوں اس بات پر متفق ہیں کہ جیسے جیسے سماج کا ارتقا ہوتا ہے پیداوار کی سماجی تنظیم کا ارتقا زیادہ پیچیدہ ہوتا ہے۔ محنت کی تقسیم اور بھی زیادہ تفصیلی بن جاتی ہے اور اس سے مختلف سماجی گروپوں میں باہمی انحصار ناگزیر ہو جاتا ہے۔ لیکن جہاں درخائم اتحاد یا یگانگت پر زور دیتا ہے۔ مارکس تصادم پر اصرار کرتا ہے۔ آپ اس سلسلے میں کیا سوچتے ہیں؟

جدید سماج کے بارے میں مارکس کیوں غلط ہوسکتا؟ کیا آپ اس کے اسباب کے بارے میں سوچ سکتے ہیں؟ مثال کے لیے کیا آپ ان صورتِ حال یا مثالوں کا تصور کر سکتے ہیں جہاں لوگ گروپوں یا اجتماعیت کی تشکیل کے لیے ایک ساتھ آسکتے ہیں حالاں کہ ان کا طبقاتی پس منظر مختلف ہے اور ان کے مفادات میں بھی تضاد ہے؟ کسی کو قائل کرنے کے لیے کہ مارکس کی بات میں اب بھی وزن ہوسکتا ہے، آپ کیا جوابی دلائل دے سکتے ہیں؟

کیا آپ اس کی وجہ بتا سکتے ہیں کہ جدید سماج میں فرد کو مزید آزادی دینے کے بارے میں درخائم کیوں غلط ہوسکتا ہے؟ مثال کے لیے— کیا یہ صحیح نہیں ہے کہ ابلاغ عامہ (خاص طور پر ٹیلی ویژن کے ذریعہ) جیسے کپڑوں یا موسیقی میں مقبول فیشن کو معیار بند کرنے کے تئیں مائل ہوتا ہے؟ آج مختلف سماجی گروپوں، مختلف ممالک، ریاست یا خطوں میں نوجوان اب ایک جیسی موسیقی یا ایک طرح کے کپڑے پہننا زیادہ پسند کرتے ہیں۔ ایسا پہلے کبھی نہیں تھا۔ اس سے کیا درخائم غلط نہیں ثابت ہوتا؟ اس سیاق وسباق میں اس کے حق میں اور مخالفت میں کیا دلیل دیں گے؟ یاد رکھیے سماجیات، ریاضی کی طرح نہیں ہے جہاں عموماً ایک ہی صحیح جواب ہوتا ہے۔ سماج اور انسانوں کے ساتھ کسی بھی معاملے میں یہ ممکن ہے کہ کئی صحیح جوابات ہوں یا کسی ایک سیاق وسباق میں کوئی جواب صحیح ہو اور دوسرے میں غلط یا یہ بھی ہوسکتا ہے کہ جزوی طور پر صحیح ہو اور جزوی طور پر غلط وغیرہ۔ دوسرے لفظوں میں سماجی دنیا بہت پیچیدہ ہے اور وقتاً فوقتاً مقام در مقام بدلتی رہتی ہے۔ ان سب سے یہ بات زیادہ اہم ہو جاتی ہے کہ یہ سیکھیں کہ اسباب کے بارے میں ہمیں کس طرح بغور سوچنا ہے کہ کیوں کوئی مخصوص جواب کسی مخصوص سیاق وسباق میں صحیح یا غلط ہوسکتا ہے۔

اور کام جو وہ انجام دیتے ہیں اور کردار جو وہ ادا کرتے ہیں اس کے لحاظ سے اپنی الگ پہچان قائم کرتے ہیں۔ چونکہ سبھی افراد غذا، لباس، رہائش اور تعلیم جیسی اپنی بنیادی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لیے دوسروں پرانحصار کرتے ہیں۔اس لیے دوسرں کے ساتھ ان کا رابطۂ عمل بڑھتا ہے۔غیر شخصی اصول اور ضوابط اس طرح کی سوسائٹیوں میں سماجی رشتوں کو منضبط کرنے کے لیے ضروری ہوتے ہیں۔کیونکہ بڑی آبادی میں شخصی یا مخصوص رشتوں کو زیادہ عرصے تک نہیں قائم رکھا جاسکتا ہے۔

سماج میں محنت کی تقسیم سے درخائم کے متعلّقہ کاموں کا بہتر مشاہدہ ہے۔نئے امتیازی مضمون کے ساتھ سائنسی مضمون کی تخلیق کی اس کی کوشش (جو تجرباتی طور پر معقول ثابت ہوسکتی ہے) کی جھلک سماجی حقائق کے طور پر سماجی اتحاد کی مختلف اقسام کے بارے میں جس طرح وہ بحث کرتا ہے اس سے صاف طور پر عیاں ہوتی ہے۔سماجی بندھنوں کے اس مقصد اور سیکولر تجزیہ کے ذریعہ سماج کی اقسام کی وضاحت ہوتی ہے۔اسی سے سماج کے نئے سائنس کے طور پر سماجیات کی بنیاد رکھی گئی۔

میکس ویبر اپنے وقت کا ایک اولین جرمن سماجی مفکرّ تھا۔ کافی عرصے تک جسمانی اور ذہنی طور پر خراب صحت کے باوجود اس نے سماجیاتی تخلیق کی ایک شاندار میراث چھوڑی۔ بہت سے موضوعات پر اس کی کافی تفصیلی اور جامع تحریریں دیکھنے کو ملتی ہیں۔لیکن سماجی عمل، طاقت اور غلبہ کی توضیحی سماجیات کے فروغ پر زیادہ توجہ مبذول کی۔ ویبر کا دوسرا اہم موضوع جدید سماج میں رشتوں کا عمل اور اس عمل کے ساتھ دنیا کے مختلف مذاہب کے رشتے تھے۔

میکس ویبر اور توضیحی سماجیات (MAX WEBER AND INTERPRETIVE SOCIOLOGY)

ویبر نے دلیل دی کہ سماجی علوم کا مجموعی مقصد سماجی عمل کی توضیحی فہم کو فروغ دینا تھا۔ یہ علوم اِسی طرح علوم طبعی سے بہت مختلف تھے جن کا مقصد طبعی دنیا کو چلانے والے قوانین فطرت کے مقصد کی دریافت کرنا تھا۔ چونکہ سماجی علوم کی بنیاد سماجی عمل تھا اور انسانی عمل لازمی طور پر موضوعی معنی میں ہے لہٰذا سماجی علوم (Social Science) کی دریافت کے طریقے علوم طبعی کے طریقوں سے مختلف بھی ہوتے تھے۔ویبر کے لیے سماجی عمل میں سب ہی انسانی کردار شامل تھے جو کہ بامعنٰی تھے (یعنی وہ عمل جس سے عامل کسی معنویت سے وابستہ ہو)۔ سماجی عمل کا مطالعہ کرنے میں ماہرِ سماجیات کا کام عامل کے ذریعہ منسوب معنویت کو دریافت کرنا تھا۔اس کام کو انجام دینے کے لیے ماہر سماجیات کو عامل کی جگہ خود کو رکھنا اور یہ تصور کرنا ہوتا کہ یہ معنویت کیا تھی یا کیا ہوسکتی تھی؟ سماجیات اس طرح احساساتی ہم آہنگی فہم (Empathetic) کی ایک مرتّب شکل تھی یعنی وہ سمجھ جو کسی کے لیے احساساتی ہم آہنگی (Sympathy) پر مبنی ہو۔ معروضیت کی ایک خاص اور پیچیدہ قسم ہے جسے سماجی علوم پروان چڑھاتے ہیں اس پر بحث کرنے والوں میں ویبر سب سے

پہلا شخص تھا۔ سماجی دنیا موضوعی انسانی معنویت،اقدار، احساسات، میلان خاطر، نصب العین وغیرہ کی بنیاد پر دریافت کی گئی تھی۔ اس دنیا کا مطالعہ کرنے میں سماجی علوم لازمی طور پر ان موضوعی معنویت کو برتتے۔ ان معنی کو حاصل کرنے اور انھیں درست طور پر بیان کرنے میں سماجی سائنس دانوں کو ان لوگوں کی جگہ (جن کے عمل کا وہ مطالعہ کررہے ہیں) خود کو رکھنے (خیالی طور پر) کے ذریعہ، احساساتی ہم آہنگی سمجھنے کے لیے مستقل عمل کرنا ہوتا تھا۔ لیکن یہ تفتیش معروضی طور پر انجام دینی ہوتی تھی اگرچہ اس کا تعلق موضوعی مواد سے تھا۔

اس طرح احساساتی ہم آہنگی میں ماہر سماجیات کو اپنے خود کے ذاتی عقائد اور رائے کو شامل کیے بغیر (جس سے کہ اس کے عمل پر کسی طرح کا اثر پڑتا ہو) سماجی عاملین کی موضوعی معنویت اور محرکات کو پوری ایمانداری سے درج کیے جانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ دوسرے لفظوں میں ماہرینِ سماجیات کو دوسروں کے موضوعی احساسات کو بیان کرنا ہوتا ہے نہ کہ فیصلہ کرنا۔ ویبر اس طرح کی معروضیت کو قدری غیر جانبداری کہتا ہے۔ ماہرِ سماجیات کو ان قدروں کو اپنے احساسات وخیالات کا اثر ڈالے بغیر موضوعی قدروں کو غیر جانبدادانہ طریقہ سے درج کرنا چاہیے۔ ویبر تسلیم کرتا ہے کہ ایسا کرنا بہت مشکل تھا کیوں کہ سماجی سائنس داں بھی سماج کے ممبر تھے اور ہمیشہ ان کے اپنے موضوعی عقائد اور میلانات ہوتے تھے۔ تاہم انھیں نہایت خود نظمی کے ساتھ عمل کرنا ہوتا تھا۔ فولادی عزم کے ساتھ تجربہ کرنا تھا تاکہ دوسروں کی قدروں اور عالمی نظریات کو بیان کرتے وقت، قدری غیر جانبداری برقرار رکھی جاسکے۔

ہم احساس یا احساساتی ہم آہنگی کے علاوہ ویبر سماجیات کے مثالی قسم کے تجربے کے لیے دوسرے طریقۂ کار کی بھی تجویز پیش کرتا ہے۔ مثالی قسم سماجی مظہر کا ایک منطقی طور پر موافق نمونہ ہے جو کہ اس کی نہایت اہم خصوصیات پر روشنی ڈالتا ہے۔ ایک تصوراتی ذریعہ ہونے کے سبب یہ تجزیہ کرنے میں مددگار ہے لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ یہ حقیقت کی بالکل صحیح تصویر پیش کرتا ہے۔ مثالی اقسام میں حقائق کی کچھ خصوصیات کو جنھیں تجزیاتی طور پر اہم سمجھا جانا ہوتا ہے انھیں بڑھا چڑھا کر پیش کیا جاسکتا ہے۔ اور دیگر خصوصیات کو نظرانداز یا کم اہمیت کا ٹھہرایا جاسکتا ہے۔ موٹے طور پر دیکھا جائے تو یقیناً مثالی قسم حقیقت کے قریب ہونی چاہیے لیکن اس کا اصل کام زیرِ مطالعہ سماجی مظاہر کی اہم خصوصیات اور متعلقات کو پیش کرنے کے ذریعہ تجزیے میں مدد کرنا ہے۔ ایک مثالی قسم کے ماڈل کے بارے میں فیصلہ کیا جانا چاہیے کہ یہ کس طرح تجزیے اور فہم کے لیے مددگار ہے نہ کہ یہ دیکھنا چاہیے کہ وہ کس طرح درست اور تفصیلی بیان پیش کرتا ہے۔

ویبر نے مثالی قسم کے ماڈل کو 'عالمی مذاہب' کی اخلاقیات اور مختلف تہذیب وتمدن میں سماجی دنیا کے درمیان رشتے کے تجزیے کے لیے استعمال کیا تھا۔ یہ اس سیاق وسباق میں تھا کہ ویبر نے اپنی رائے پیش کی تھی کہ عیسائیت میں مخصوص پروٹسٹنٹ مسالک کی اخلاقیات کا یوروپ میں سرمایہ داری کے فروغ پر گہرا اثر تھا۔

ویبر نے مثالی قسم کا استعمال تین طرح کے اقتدار کو سمجھانے کے لیے بھی کیا تھا۔ان تینوں کی تعریف روایتی، کرشمائی اور عقلی وقانونی کے طور پر کی گئی۔ جہاں روایتی اقتدار کی بنیاد رسم اور رواج یا نظیر تھی وہیں کرشمائی اقتدار کو ''اُلوہی ذرائع' یا 'خدائی عطیہ' سے اخذ کیا گیا تھا اور عقلی وقانونی اقتدار، اقتدار کی قانونی حد بندی پر مبنی تھا۔عقلی وقانونی اقتدار جو کہ جدید دور میں رائج ہے اس کی مثال بیوروکریسی میں ملتی تھی۔

افسر شاہی (BUREAUCRACY)

یہ تنظیم کی ایک قسم تھی جو داخلی دنیا یا نجی زندگی سے لوگوں کی علاحدگی پر مبنی تھی۔اس کا مطلب یہ کہ عوامی دائرے میں لوگوں کے برتاؤ یا کردار کو واضح اصول وضوابط کے ذریعہ منضبط کرنا تھا۔ مزید برآں عوامی ادارے کے طور پر بیوروکریسی کے ذریعہ عہدیداروں کی طاقت کو ان کی ذمہ داریوں کے لحاظ سے محدود کیا گیا اور انھیں مطلق قوّت نہیں عطا کی گئی۔

افسر شاہی اقتدار کے درج ذیل اوصاف کے ذریعہ اس کی خصوصیت کا تعین کیا جاتا ہے—

(i) عہدیداروں کے منصبی کام؛

(ii) سلسلۂ مراتب میں حیثیتوں کی ترتیب

(iii) تحریری دستاویز پر انحصار

(iv) دفترِ انتظامیہ

(v) دفتر کا طرزِ عمل

(i) **عہدیداروں کے منصبی کام** بیوروکریسی میں عہدیداروں کا دائرۂ اختیار متعیّن ہوتا ہے۔جو اصولوں، قوانین اور انتظامی ضوابط کے ذریعہ منضبط ہوتا ہے۔دفتر شاہی سے متعلق تنظیم کی تقسیم سرکاری فرائض کے طور پر ایک متعین طریقے سے ہوتی ہے۔مزید برآں اعلیٰ حُکّام کے جاری کیے گئے احکامات کی تعمیل مستحکم طریقہ سے ماتحتوں کے ذریعہ کی جاتی ہے لیکن عہدیداروں کی ذمہ داریوں کی حد بندی ان کے حکام کے ذریعہ حتمی طور پر کی جاتی ہے۔چونکہ فرائض کی تکمیل باقاعدہ بنیاد پر کی جاتی ہے۔اس لیے صرف انھیں لوگوں کو انھیں انجام دینے کے لیے ملازمت پر رکھا جاتا ہے جو مطلوبہ اہلیتوں کے حامل ہوتے ہیں۔ بیوروکریسی میں سرکاری حیثیت کا تعلق مدتِ ماموری سے نہیں ہوتا کیونکہ یہ حیثیت کے حامل شخص کے عہدۂ مدتِ سے الگ برقرار رہتی ہے۔

(ii) **سلسلۂ مراتب میں حیثیتوں کی ترتیب:** حکام اور دفتر کو تدریجی طور پر سلسلۂ مراتب میں رکھا جاتا ہے جہاں اعلیٰ عہدیدار ماتحتوں کے نگراں ہوتے ہیں۔اس سے نچلے عہدیداروں کے فیصلوں سے اطمینان نہ ہونے کی صورت میں اعلیٰ عہدیداروں سے اپیل کرنے کی گنجائش برقرار رہتی ہے۔

(iii) **تحریری دستاویز پر انحصار:** بیوروکریٹک تنظیم کا انتظام تحریری دستاویزوں (فائیلوں) کی بنیاد پر کیا جاتا ہے جن کو ریکارڈوں کے طور پر محفوظ رکھا جاتا ہے۔ بیورو یا دفتر کی فیصلہ سازی میں اجتماعیت ہوتی ہے۔ یہ عوامی

عملداری کا ایک جزء بھی ہے جو کہ عہدیداروں کی نجی زندگی سے بالکل الگ ہے۔

(iv) **دفترِ انتظامیہ:** چونکہ دفترِ انتظامیہ کو اختصاص حاصل ہوتا ہے۔ یہ جدید سرگرمی ہوتی ہے۔ لہٰذا اس کے عمل کو انجام دینے کے لیے تربیت یافتہ اور ماہر عملے کی ضرورت ہوتی ہے۔

(v) **دفتر کا طرزِ عمل:** چونکہ آفس سے متعلق سرگرمی میں عہدیداروں کو آفس میں اپنے متعین گھنٹوں سے قطع نظر پوری توجہ دینی ہوتی ہے۔ لہٰذا! آفس میں عہدیدار کا طرزِ عمل جامع اصولوں اور ضوابط سے متعیّن ہوتا ہے۔ اس سے اس کا عوامی طرزِ عمل اس کی نجی زندگی کے برتاؤ یا کردار سے الگ ہوتا ہے۔ مزید برآں یہ اصول اور قواعد و ضوابط چونکہ قانونی طور پر تسلیم شدہ ہوتے ہیں، اس لیے عہدیدار جوابدہ ہوتے ہیں۔

ویبر کے ذریعہ سیاسی اقتدار کی جدید شکل کے طور پر بیوروکریسی کی متعین خصوصیات یہ ظاہر کرتی ہے کہ کس طرح کسی کام کرنے والے افراد کو اپنی مہارتوں اور تربیت دونوں کے لیے منظوری حاصل تھی۔ انھیں نافذ کرنے یا عمل میں لانے کے لیے مطلوبہ اختیار کے ساتھ ذمہ داریاں تفویض کی گئی تھیں۔ کام اور اختیار کی قانونی حد بندی بے لگام اختیارات پر بندش لگاتی تھی اور عہدیداروں کو اپنے متعلقہ عام لوگوں کے تئیں جوابدہ بناتی تھی۔ کیونکہ کام عوامی عمل داری میں انجام دیا جاتا تھا۔

سرگرمی 4

آپ کے خیال میں درج ذیل گروپ یا سرگرمیاں کس حد تک ویبر کے مفہوم میں بیوروکریسی سے متعلق اقتدار کے عمل میں شامل ہیں؟

(a) آپ کی کلاس (b) آپ کا اسکول (c) ایک فٹ بال ٹیم (d) گاؤں میں پنچایت سمتی (e) کسی مقبول فلمی ستارے کے چاہنے والوں کی انجمن (f) ٹرین یا بس کے باقاعدہ مسافروں کا گروپ (g) مشترکہ فیملی (h) دیہی کمیونٹی (i) جہاز کا عملہ (j) جرائم پیشہ کا گروہ (k) مذہبی رہنما کے پیروکار اور (l) سینما ہال میں فلم دیکھنے والے۔

آپ کی بحث کی بنیاد پر ان گروپوں میں کس کی خصوصیت کو آپ دفتر شاہی سے متعلق سمجھنا چاہیں گے؟ یاد رکھیے کہ اس کے حق میں یا خلاف— دونوں کے اسباب کے بارے میں بحث کیجیے۔ ان لوگوں کی بات بھی سنیے جو اس سے متفق نہیں ہیں۔

اصطلاحات

بے گانگی یا اجنبیت (Alienation) : سرمایہ دار سماج میں ایک عمل جس کے ذریعہ انسانوں کو فطرت، دیگر انسانوں، ان کے کام، ان کی پیداوار اور ان کی اپنی فطرت یا خود سے الگ کیا جاتا ہے یا دوری بنائے رکھی جاتی ہے۔

روشن خیالی (Enlightenment): 18 ویں صدی کا ایک دور جب یوروپ میں فلسفیوں/مفکرین نے مذہبی نظریات کی برتری کو مسترد کر دیا۔ سچائی کے ذرائع کے طور پر تعقل یا اسباب پر زور دیا اور نوعِ انسانی کو ہی صرف دلیل یا سبب کا اکیلا حاصل مانا۔

سماجی حقائق (Social Fact) : سماجی حقیقت کے پہلو جو برتاؤ اور عقائد (جو افراد کے ذریعہ تخلیق نہیں کیے گئے لیکن مجموعی انداز سے متعلق ہیں) اور ان کے برتاؤ یا کردار پر اثر انداز ہوتے ہیں۔

پیداوار کا طریقہ (Mode of Production) : یہ مادّی پیداوار کا ایک نظام ہے جو ایک طویل عرصے تک جاری رہتا ہے۔ ہر طریقۂ پیداوار میں اس کے ذرائعِ پیداوار (مثال کے لیے ٹیکنالوجی، پیداواری تنظیم کی مختلف شکلیں) اور پیداواری رشتوں (مثلاً غلامی، اجرتی مزدوری) کے ذریعہ تفریق کی جاتی ہے۔

دفتر (Office): دفتر شاہی (بیوروکریسی) کے سیاق وسباق میں مخصوص اختیارات اور ذمّہ داریوں کے ساتھ عوامی عہدہ یا غیر ذاتی حیثیت اور رسمی اختیار ہیں۔ آفس اس شخص سے جس کی اس میں تقرری ہوتی ہے اس سے الگ وجود رکھتا ہے۔ (یہ اس یکساں لفظ کے دیگر معنی سے بالکل مختلف ہے جس سے حقیقی بیوروکریٹک ادارے یا اس کے وقوع جیسے: پوسٹ آفس، پنچایت آفس، وزیر اعظم کے آفس یا میرے والدین کے آفس وغیرہ کا اظہار ہوتا ہے۔)

مشقیں

1. سماجیات کے نمو کے لیے روشن خیالی (Enlightenment) کیوں اہم ہے؟
2. صنعتی انقلاب سماجیات کے ابھرنے میں کس طرح مددگار ثابت ہوا؟
3. طریقۂ پیداوار کے مختلف اجزا کیا ہیں؟
4. مارکس کے مطابق طبقات میں تصادم کیوں پیدا ہوا؟
5. سماجی حقائق کیا ہیں؟ ہم ان کی شناخت کس طرح کرتے ہیں؟
6. میکانکی اور حیاتی اتحاد کے درمیان کیا فرق ہے؟
7. اخلاقی ضوابط کس طرح سماجی اتحاد کی نشاندہی کرتے ہیں؟ مثال دے کر سمجھایئے۔

8. بیوروکریسی کی بنیادی خصوصیات کیا ہیں؟
9. سوشل سائنس میں ضروری معروضیت (objectivity) کی قسم کے بارے میں خاص یا قابلِ امتیاز کیا ہے؟
10. کیا آپ کسی ایسے نظریے کی شناخت کر سکتے ہیں جس سے حالیہ زمانے میں ہندوستان میں سماجی تحریکوں نے جنم لیا؟
11. مارکس اور ویبر نے ہندوستان کے بارے میں کیا لکھا؟ دریافت کیجئے۔
12. آپ کے خیال میں ہمیں کیوں ان مفکرین کی تخلیق کا مطالعہ کرنا چاہیے جن کا انتقال کافی عرصہ قبل ہو چکا ہے؟ ان کا مطالعہ کیوں نہیں کرنا چاہیے؟ کیا اس کے کچھ اسباب ہو سکتے ہیں؟

حوالہ جات

میکس ویبر: ان انٹلکچوئل پورٹریٹ (1960) رین ہارڈ بنڈکس اینکر بکس، نیویارک
دی ڈیویژن آف لیبر ان سوسائٹی (1964) ترجمہ: جارج سمپسن میک ملن، نیویارک
اَرلی سوشیولوجی (2004) ESO-13-1 اِگنو، نئی دہلی